

## Organització

---



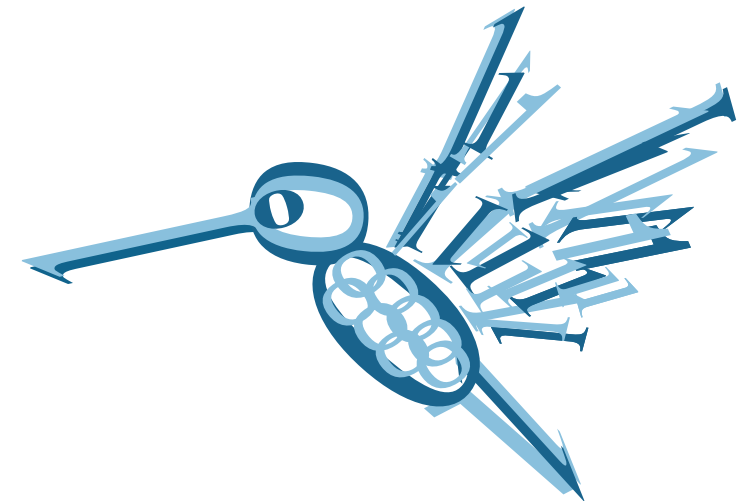
## Amb el suport de

---



## Patrocinat per

---



ColiFree

---

# VII Jornades de Programari Lliure

<http://www.jornadespl.org>

---

2-5 de juliol de 2008  
Universitat Pompeu Fabra  
Edifici França, Barcelona



## Comitè d'organització

---

Les VII-JPL ha estat organitzades per:

Alex Muntada (Dept. AC, Caliu)  
Antoni Barba (Dept. Entel, ETSETB)  
Antoni Soto (GIE, ETSEIB)  
Carles Pina (Lexatel, Catux)  
David García (Dept TIC, UPF)  
Ermengol Bota ()  
Eulàlia Formentí Famadas (CPL)  
Joan Codina (Dept TIC, UPF)  
Jordi Esteve (Dept. LSI, EPSEVG)  
Jordi Funollet (IUA, UPF)  
Jordi Regincós Isern (Dept. IMA, UdG)  
Josep Vilaplana (GIE, ETSEIB)  
Laura Fernández (Dept LSI)  
Leopold Palomo (Caliu)  
Lluís Padró (Dept. LSI, EPSEVG)  
Lluís Pérez Vidal (Caliu, GIE, ETSEIB)  
Orestes Mas (Dept. TSC, Caliu)  
Pau Arumí (Dept TIC, UPF)  
Raimon Esteve Cusiné (CODILLIURE)  
Sebastià Vila (GIE, CPL)  
Sergi Tur (Xarxantoni)

## Presentació

---

Per setè any consecutiu es celebren les *Jornades de Programari Lliure*. Després dels èxits assolits a les edicions de Barcelona (3), Manresa, Vilanova i la Geltrú i Girona, enguany la cita és a la Universitat Pompeu Fabra, a Barcelona.

Com sempre, sou vosaltres, els assistents, qui feu importants les JPL. Animeu-vos a participar-hi!

## A qui van adreçades

---

Les jornades són quatre dies plens d'activitats molt diverses. Per tant el públic a qui van adreçades és també molt ampli. Totes aquelles persones que, pel motiu que sigui, tenen interès en el món del programari lliure hi són convidades. Si doneu un cop d'ull al calendari d'activitats ben segur que en trobeu alguna que us resulta atractiva.

## Quin tipus d'activitats hi haurà

---

Les VII-JPL giren entorn de quatre tipus d'activitats:

- *Les conferències i taules rodones*: Persones amb idees interessants per explicar que són convidades específicament per l'organització.
- *Els tutorials*: Classes participatives d'una durada al voltant d'hora i mitja en què una persona experta ens il·lustra en algun aspecte concret relacionat amb el programari lliure.
- *Les comunicacions*: Treballs, experiències, desenvolupaments i altres qüestions que les persones que han volgut, han decidit venir a explicar-nos. Les comunicacions passen un procés de revisió abans de ser acceptades. Enguany s'han rebut 10 comunicacions de les quals se n'han acceptat 4.
- *Els tallers*: Sessions pràctiques d'una durada màxima de 2 hores en les que una persona experta us pot introduir en un tema específic: l'ús d'una eina concreta, com dur a terme una determinada tasca, etc. Es duu a terme en una aula informàtica.

De forma similar a les anteriors edicions, enguany les comunitats catalanes d'Ubuntu, Joomla i Python han organitzat sengles jornades pel dissabte dedicades a aquests productes.

## Què cal fer per assistir-hi?

Per poder assistir-hi cal inscriure's prèviament. La inscripció és gratuïta però *obligatòria* i es fa a través de la pàgina web <http://www.jornadespl.org>. Una vegada arribeu a les jornades és *important que us acrediteu* al taulell de recepció.

Si una vegada inscrits voleu assistir a alguns dels tallers, *cal que feu una reserva específica* també gratuïta. Com que les places dels tallers són limitades, us preguem que només us inscriviu si de debò teniu intenció d'assistir-hi. La reserva de plaça pels tallers cal fer-la usant la mateixa pàgina web de les jornades a l'url <http://www.jornadespl.org/inscripcions>

## On seran les jornades?

Totes les activitats de les jornades es realitzaran a l'Edifici França de la Universitat Pompeu Fabra, Passeig de la Circumval·lació, 8 (Barcelona). Per arribar-hi en transport públic podeu emprar:

- Metro: L4, Estació Barceloneta, sortida Pl. de Pau Vila.
- Autobús: línies 14, 17, 36, 39, 40, 45, 51, 57, 59, 64, 120 i 157.
- Tren: Estació de França, RENFE.

A la web de les JPL disposeu de mapes i més informació per accedir-hi.

## Allotjament i menjar

La inscripció a les jornades no inclou allotjament ni cap tipus de menjar, cafè, etc. El cost nul d'inscripció no ens permet oferir aquests serveis. Al taulell de recepció trobareu informació de llocs on menjar propers a la seu de les jornades. Si necessiteu ajuda per l'allotjament podeu posar-vos en contacte amb la secretaria de les jornades, [secretaria@jornadespl.org](mailto:secretaria@jornadespl.org).

## Wifi

El recinte en que se celebren les VII-JPL comptarà amb servei de connexió *wifi* per a tothom a qui li sigui necessari. Contacteu amb el taulell de recepció per a més informació.

## Sopar de les jornades

Hi haurà un sopar obert a tots els assistents el divendres al vespre. Tothom qui vulgui assistir-hi cal que faci la reserva al taulell de recepció i que pagui per avançat. La **data límit** per apuntar-se és **dijous al matí**. Així mateix, l'aforament és limitat, per tant no badeu!

Jornada Joomla!	
10:00 - 10:15 Aula 205A	<b>Benvinguda i presentació</b> A càrrec del Joomla! User Group (JUG) Països Catalans <b>Resum:</b> L'objectiu d'aquesta jornada és trobar-nos físicament, conèixer-nos (la comunitat de desenvolupadors, traductors i usuaris del SGC Joomla!) per tal de compartir coneixements, experiències, tractar de projectes que poguem posar en marxa en comú, etc.
10:15 - 10:30 Aula 205A	<b>El projecte Joomla!</b>
10:30 - 11:15 Aula 205A	<b>Mostrari de projectes exitosos que empren Joomla!</b>
11:15 - 11:30	<b>Descans / Refrigeri</b>
11:30 - 12:00 Aula 205A	<b>Taller pràctic 1. Instal·lació d'un Joomla! 1.5</b> Nota:
12:00 - 12:30 Aula 205A	<b>Taller pràctic 2. Creació de comunitats virtuals amb Community Builder</b>
12:00 - 12:30 Aula 218	<b>Taller pràctic 3. Comerç electrònic amb VirtueMart i VM_CECA</b>
12:30 - 13:30 Aula 205A	<b>Col·loqui entre els assistents: la comunitat Joomla! de parla catalana</b>
13:30 - 14:00 Aula 205A	<b>Propostes futures. Tancament</b>
	<b>NOTA</b> Els tallers són eminentment pràctics, no només una presentació de "com es fa", cada assistent que vingui amb ordinador podrà seguir-los fent la seva pròpia instal·lació. Es disposarà de connexió wifi.

<b>Jornada Python</b>	
<b>10:00 - 10:15</b> Aula 203A	<b>Benvinguda i presentació del Python Group</b> En aquesta jornada el grup d'usuaris de Python us presentarà experiències, aplicacions i entorns de desenvolupament al voltant d'aquest llenguatge. Python és un llenguatge magnífic, amb una importantíssima col·lecció de software disponible i amb un gran nombre d'usuaris. L'usen, entre d'altres, la NASA i Google. El grup de Python és una comunitat d'usuaris oberta que comparteix les seves experiències amb aquest llenguatge. Animeu-vos a participar-hi!
<b>10:15 - 10:30</b> Aula 203A	<b>Dynamic Slides in Python</b> A càrrec de Carles Pina
<b>10:30 - 11:00</b> Aula 203A	<b>Sugar OS</b> A càrrec de Xavier Vergés
<b>11:00 - 11:30</b> Aula 203A	<b>Python in science</b> A càrrec de Raik Gruenberg
<b>11:30 - 12:00</b>	<b>Descans</b>
<b>12:00 - 12:30</b> Aula 203A	<b>Web Frameworks</b> A càrrec de Aitor Guevara
<b>12:30 - 13:00</b> Aula 203A	<b>Develop a complete website in 30 minutes using Django</b> A càrrec de Marc Garcia
<b>13:00 - 14:00</b> Aula 218	<b>Taller pràctic</b>

## Calendari d'activitats

### Dimecres, 2 de juliol

<b>Recepció</b>	
<b>10:00-12:00</b> Taulell de recepció	<b>Acreditació dels assistents</b> Arribada dels assistents i acreditació al taulell de recepció.
<b>Inauguració</b>	
<b>10:00-10:30</b> Auditori	<b>Inauguració de les Jornades</b> Benvinguda a càrrec de Jaume Guillaumet, Vice-rector de Infraestructures i Fundacions de la Universitat Pompeu Fabra; i de Josep Blat, Cap del Departament de Tecnologies de la Informació.
<b>Conferències - I</b>	
<b>10:30-11:30</b> Auditori	<b>Audio Plumbing for Free Multimedia Software (en anglès)</b> A càrrec de Paul Davis (Linux Audio Systems) <b>Resum:</b> Developers and users of audio and multi-media software running on free software platforms such as Linux face obstacles not present on platforms such as OS X and Windows. They also have opportunities and possibilities that are unique. This talk will survey the current state of the software environment for Linux multi-media applications, their developers and users. Users with Linux experience as well as those based entirely on proprietary platforms will hopefully gain a broader perspective on what is possible today, and what may be possible next week. I will also discuss the challenges of developing complex applications in the context of the libre software culture.
<b>Descans</b>	
<b>11:30-12:00</b>	<b>Pausa cafè</b>

Conferències - II	
12:00-13:00 Auditori	<p><b>Theora as you might not know it</b> A càrrec de Arek Korbik</p> <p><b>Resum:</b> Theora is a free and open video compression format from the Xiph.org Foundation. It's also one of the few truly free and open video formats available today. I'll be talking about the current state of Theora: its technical characteristics allowed by the specification, the current codec implementation and how they both compare to the other video codecs out there. We'll consider the significance of Theora's "free and open" aspect. Finally, we'll look at how Theora can be used, from the direct use of the reference codecs, through multimedia frameworks and ending on a number of existing applications and ways to take Theora-formatted content on-line.</p>
13:00-14:00 Auditori	<p><b>Últimes notícies sobre llicències lliures</b> A càrrec de Malcolm Bain</p> <p><b>Resum:</b> Ja estem amb la versió 3 de la llicència GPL i LGPL. La Free Software Foundation està treballant sobre una nova versió de la Free Document License, amb una nova versió "simplificada". Altres llicències també estan amb la versió 3.0: la Open Source License, les llicències Creative Commons (per a continguts més que per a programes). Per sobre de temes de "noves tecnologies" o "paradigmes" com "Software as a Service", les noves versions d'aquestes llicències responen a dos temes importants. D'una banda, la fragmentació de la comunitat, amb una multitud de llicències que parcelen o fan "illes" de programes, que no poden integrar-se amb altres per temes d'incompatibilitat legal. D'altra banda, la internacionalització dels programes i dels continguts lliures i la necessitat d'aconseguir llicències que tinguin validesa legal en països de tradicions jurídiques diferents.</p>

Descans	
14:00-15:30	Pausa dinar

Conferències - III	
15:30-16:30 Auditori	<p><b>FestKat: Síntesi de la Parla en Català</b> A càrrec de Antonio Bonafonte (TALP-UPC)</p> <p><b>Resum:</b> El projecte FestKat (o FestCat) ha creat veus per poder sintetitzar en català, es a dir, perquè una màquina pugui llegir qualsevol text en veu alta. La síntesi de veu és un component essencial en l'accessibilitat, com per llegir pàgines web a persones cegues. En aquesta ponència explicarem el treball realitzat per crear aquestes veus. S'han desenvolupat deu veus (5 dones i 5 homes) fent servir dues tecnologies diferents (hts i clunits), per ser integrades en el sistema de síntesi de veu multilingüe "Festival". En la presentació s'indicaran quins passos estan previstos per millorar la qualitat. També comentarem com es poden crear veus personalitzades per Festival en català.</p>

## Dissabte, 5 de juliol

Jornada Ubuntu	
10:00 - 10:45 Aula 202	<p><b>Taller de GIMP</b> A càrrec de Lluïsa Núñez</p> <p><b>Resum:</b> El GIMP (GNU Image Manipulation Program) és el programa de retoc d'imatges de GNU. És adequat per a diverses tasques de manipulació d'imatges, com ara retocs, composició, construcció i efectes. Aquest programa està disponible per a un gran número de plataformes, en moltes de les quals ja es troba instal·lat per omisió. En el decurs d'aquest taller podreu aprendre alguns trucs per a manipular les vostres imatges.</p>
10:45 - 11:30 Aula 202	<p><b>Ubuntu Studio: Una perspectiva</b> A càrrec d'Orestes Mas</p> <p><b>Resum:</b> L'Ubuntu Studio és una distribució derivada d'Ubuntu, amb un enfocament especial cap a les aplicacions multimèdia. En aquesta xerrada es pretén donar una visió general sobre el tipus de programari que s'instal·la per omisió en aquesta distribució, i la mena de tasques que permet dur a terme. També es faran breus demostracions de programari de tractament d'àudio i de vídeo.</p>
11:30 - 12:30 Aula 202	<p><b>Partida de Freevial</b> A càrrec de Carles Oriol</p> <p><b>Resum:</b> El Freevial és un joc desenvolupat per alguns membres de la comunitat d'ubuntaires en català, que s'assembla molt al joc del <i>Trivial Pursuit</i>. El Freevial permet posar a prova els vostres coneixements de programari lliure en general i de cultura catalana i ubuntaire, en particular, tot i que hi podeu afegir les vostres pròpies preguntes per jugar-hi en família o amb els amics. Si hi ha prou interès i sobra temps, en Carles us explicarà com funciona el joc i com el podeu adaptar al vostre gust.</p>
12:30 - 13:30 Aula 202	<p><b>Partida de Frets on Fire</b> A càrrec dels Joves Ubuntaires</p> <p><b>Resum:</b> El <i>Frets on Fire</i> és un joc d'habilitat a l'hora de tocar la guitarra amb un teclat de la forma més acurada possible, a la manera del popular joc <i>Guitar Hero</i>. Ja podeu escalfar els dits i engreixar bé els teclats, que comenci la festa!</p>

<b>Conferències - IX</b>	
<b>15:30-16:30</b> Auditori	<b>Eines de virtualització lliures per a sistemes GNU/Linux</b> A càrrec de Sergio Talens-Oliag <b>Resum:</b> En aquesta xerrada parlarem de què són i com funcionen els sistemes de virtualització i les eines relacionades. Un cop introduïts els conceptes bàsics comentarem en més detall quines són algunes de les solucions de virtualització disponibles en les distribucions de GNU/Linux actuals (fonamentalment per a Debian GNU/Linux i derivades, tot i que també funcionen en altres distribucions), amb una petita explicació de les seues característiques, casos d'ús i mode de funcionament.

<b>Tutorials - II</b>	
<b>16:30-19:00</b> Aula 103	<b>Taller d'Arduinos (open-hardware)</b> A càrrec de Carmen Platero (Artista digital) <b>Resum:</b> Arduino és una eina per fer ordinadors que poden sentir i controlar més l'entorn físic que el nostre ordinador de sobretaula. Es una plataforma simple amb un microcontrolador que reb entrades de diversos switches i sensors i pot controlar motors, llums, etc. La programació es fa en un llenguatge d'alt nivell (Wiring) i amb una IDE simple. Tant l'entorn de desenvolupament com les especificacions hardware tenen llicències obertes. En aquest taller farem una presa de contacte amb l'entorn hardware i software de l'Arduino tot muntant petits projectes. Places limitades a 15 persones. Arduino: <a href="http://www.arduino.cc">http://www.arduino.cc</a>
<b>16:30-19:00</b> Aula 218	<b>Introducció a Seaside</b> A càrrec de Jordi Delgado (Departament de Llenguatges i Sistemes Informàtics, UPC) <b>Resum:</b> L'objectiu del taller és fer que els assistents prenguin un primer contacte amb l'entorn d'aplicació Seaside per desenvolupar aplicacions web amb Smalltalk. Bàsicament es faran unes demostracions de Seaside, desenvolupant algunes aplicacions web de dificultat progressiva, fins on permeti el temps disponible.

<b>Sopar de les VII-JPL</b>	
<b>21:00-?</b>	<b>Sopar de les VII-JPL</b> Cal haver fet la reserva abans del dijous al matí al taulell de recepció, on us informaran dels detalls.

<b>Presentació del Full de Ruta de la GENCAT</b>	
<b>16:30 - 16:35</b> Auditori	<b>Benvinguda</b> A càrrec del Sr. Josuè Sallent, director general de la Societat de la Informació de la Generalitat de Catalunya.
<b>16:35 - 16:50</b> Auditori	<b>Presentació de la fundació CENATIC</b> A càrrec de al Sra. Carolina Grau, directora gerent de CENATIC.
<b>16:50 - 17:00</b> Auditori	<b>Torn de preguntes</b>
<b>17:00 - 17:40</b> Auditori	<b>Presentació del full de ruta del programari lliure i de les polítiques de promoció del sector de les TIC i el programari lliure de la Generalitat de Catalunya</b> A càrrec del Sr. Josep Lluís Checa, director gerent del Centre de Telecomunicacions i Tecnologies de la Informació de la Generalitat de Catalunya, i del Sr. Jordi Bosch, secretari de Telecomunicacions i Societat de la Informació de la Generalitat de Catalunya.
<b>17:40 - 18:00</b> Auditori	<b>Torn de preguntes i fi d'acte</b>

## Dijous, 3 de juliol

Conferències - IV	
9:30-10:30 Auditori	<b>Xerrades llampec</b> Xerraran: <b>Títol</b> Xarxes obertes - guifi.net Iniciatives de les empreses tic en pl Programari lliure a Romania <b>Ponent</b> Roger Baig Pere Martinez i Gonzalez Alina Mariana Mierlus
10:30-11:30 Auditori	<b>Ardour: rewind, fast-forward, edit.</b> A càrrec de Paul Davis (Linux Audio Systems) <b>Resum:</b> Ardour is a digital audio workstation similar in function to many well-known proprietary systems. This talk will survey Ardour's history, its features, the existing community of developers and users, and discuss future directions, including upcoming MIDI sequencing support and recent additions. I will also try to demonstrate the ways in which Ardour integrates with other tools, such as drum machines, synthesizers, and networks.
Descans	
11:30-12:00	Pausa cafè

Comunicacions - II	
12:00 - 12:30 Auditori	<b>Desplegament d'una xarxa MPLS lliure amb GNU/Linux i MPLS-Linux</b> A càrrec de Pere Tuset and Pere Barberán <b>Resum:</b> El projecte MPLS-Linux permet convertir un ordinador que executa el sistema operatiu GNU/Linux en un commutador d'etiquetes MPLS. Això és especialment interessant en l'àmbit acadèmic i d'investigació, ja que permet desenvolupar una xarxa MPLS sense les restriccions pròpies del maquinari comercial o dels simuladors basats en programari. En vista a les oportunitats que ofereix, en aquest article es descriu el procés per desplegar una xarxa MPLS lliure utilitzant el sistema operatiu GNU/Linux i el programari MPLS-Linux. Aquest procés inclou el disseny de la xarxa, la instal·lació i configuració dels equips i, finalment, la comprovació del correcte funcionament. Per acabar, s'analitza les diferents alternatives per continuar treballant en el desenvolupament de projecte MPLS-Linux i es presenten les conclusions del treball realitzat.
12:30 - 13:00 Auditori	<b>Dacco: Diccionari Anglès-Català de Codi Obert</b> A càrrec de Carles Pina i Estany and Linda Oxnard <b>Resum:</b> Dacco, Diccionari Anglès-Català de Codi Obert, és un diccionari lliure. Dacco ja té una història consolidada, així com una sèrie de recursos. Disposa de més de 30.000 paraules amb diversa informació com ara exemples, notes d'ús, enllaços, fotos... El projecte Dacco ofereix diversos recursos lingüístics, interessants tant per estudiants de català com d'anglès. En aquest article es comentarà què ofereix Dacco, la seva història, les seves motivacions i la importància de disposar de recursos culturals de lliure accés.

Conferències - VIII	
13:00-14:00 Auditori	<b>eyeOS : Portant el Sistema Operatiu a la Xarxa</b> A càrrec de Pau Garcia-Milà and Marc Cercós <b>Resum:</b> Des de l'any 2005, eyeOS ( <a href="http://www.eyeos.org">www.eyeos.org</a> ) va treballant el concepte de Web Operating System o Sistema Operatiu a la xarxa, creant una plataforma de desenvolupament web ( <a href="http://doc.eyeos.org">doc.eyeos.org</a> ) amb una interfície molt semblant a la d'un sistema operatiu, i amb les eines necessàries per a poder crear tot tipus d'aplicacions web d'una manera senzilla i ràpida. Per defecte s'inclouen aplicacions per a la creació i edició d'arxius d'ofimàtica, treball col·laboratiu i PIM (calendari i contactes).
Descans	
14:00-15:30	Pausa dinar

## Divendres, 4 de juliol

<b>Conferències - VII</b>	
<b>10:00-10:30</b> Auditori	<b>L'experiència d'UPCnet en el desenvolupament de sistemes d'informació amb programari lliure</b> A càrrec de UPCnet <b>Resum:</b> Amb més de quatre anys d'experiència en el desenvolupament amb programari lliure, UPCnet exposarà com ha gestionat el canvi de treballar amb eines propietàries: formació i motivació dels desenvolupadors, canvis organitzatius i culturals, migració dels diferents sistemes, etc.
<b>10:30-11:30</b> Auditori	<b>Elisa, an open-source multi-platform media-center</b> A càrrec de Florian Boucault (Fluendo) <b>Resum:</b> The Elisa Media Center has many advanced features that will make your media center experience unique. It features an intuitive interface with a professional look and feel which can be easily used with a standard TV remote control. Elisa allows you to watch your own movies and video clips as well as those found online; manage your music collection by artists or album covers; and watch your pictures with previews and nicely animated slideshows. The talk will include a live demo of the main features of Elisa.
<b>Descans</b>	
<b>11:30-12:00</b>	<b>Pausa cafè</b>

<b>Comunicacions - I</b>	
<b>12:00 - 12:30</b> Auditori	<b>Sistemes de computacions d'altres prestacions (Cluster) i programari lliure</b> A càrrec de Gabriel Verdejo Alvarez and Iván Couto Vivas (LSI-UPC) <b>Resum:</b> Des de l'any 1965 quan el senyor Gordon Moore, cofundador d'Intel, va publicar la seva famosa llei [www1], els ordinadors han continuat creixent en potència sense que actualment es vegi un sostre definitiu. Tot i això, el segment de problemes irresolubles amb les potències de càlcul existents actualment, criptografia per exemple, continua creixent més ràpid del que la llei de Moore pot assolir. Fins fa pocs anys les solucions aportades per les grans empreses com IBM, SUN o HP s'apropaven a la computació massiva mitjançant solucions en entorns homogenis i tancats basats únicament en els seus productes de programari i maquinari. L'aparició de sistemes operatius lliures (Linux, BSD...) i la gran quantitat de gent i organismes (generalment universitats i grups de recerca) que van començar a col·laborar en el seu desenvolupament, va propiciar la interoperativitat d'aquests sistemes funcionant en entorns de màquines heterogènies. D'aquesta manera, com generalment passa amb el programari lliure, una mica per portat les coses al límit i experimentar la distribució de tasques entre diferents ordinadors i una mica per crear una solució no propietària pels ordinadors amb sistemes operatius lliures, van començar els primers projectes de computació massiva. Beowulf és probablement el primer projecte d'aquestes característiques que va aparèixer per Linux. Tot i que l'aproximació a la computació distribuïda és força complexa i actualment existeixen diferents possibilitats, nosaltres ens centrarem en el projecte que estem desenvolupant al Laboratori de Càlcul del Departament de Llenguatges i Sistemes Informàtics (LCLSI) de la Universitat Politècnica de Catalunya. Aquest projecte presenta la migració d'un entorn basat en OpenMosix cap a un sistema amb SunGridEngine i Lustre.
<b>12:30 - 13:00</b> Auditori	<b>Aprenentatge de la Programació al Citilab: Squeak i Scratch</b> A càrrec de Jordi Delgado Pin i Joan Güell <b>Resum:</b> Aquest article vol ser un recull de les primeres experiències al Citilab apropant la programació dels ordinadors a la gent del carrer. Sense cap requeriment previ, qualsevol pot inscriure's a algun dels cursos de la nostra oferta docent en programació. Això ha estat possible principalment gràcies a l'existència de programari adequat, tot ell realitzat en entorns Smalltalk: Scratch per a nens petits (i no tan petits!), BotsInc com a iniciació a l'Smalltalk i el mateix Squeak, implementació open source d'Smalltalk utilitzada en la creació del programari esmentat, per a programadors experimentats.

Conferències - V	
13:00-14:00 Auditori	<b>FreeSound</b> A càrrec de Bram de Jong (Freesound.org) <b>Resum:</b> Freesound –una comunitat online on els usuaris comparteixen sons sota una llicència Creative Commons– ha crescut increïblement els darrers 3 anys. Destacarem alguns usos curiosos i interessants i parlarem del futur de Freesound i les seves iniciatives més locals.

Descans	
14:00-15:30	Pausa dinar

Conferències - VI	
15:30-16:30 Auditori	<b>Using ddraw from the command line (en anglès)</b> A càrrec de Dave Coffin <b>Resum:</b> ddraw is an open source computer program which is able to read numerous raw image formats, typically produced by high-end digital cameras. ddraw converts these images into the standard PPM and TIFF image formats. This conversion is sometimes referred to as developing a raw image (by analogy with the process of film development) since it renders raw image sensor data (a "digital negative") into a viewable form. ddraw (pronounced "dee-see-raw"), and it's become a standard tool within and without the Open Source world. It's small (about 8000 lines), portable (standard C libraries only), free (both "gratis"and llibre"), and when used skillfully, produces better quality output than the tools provided by the camera vendor. ddraw is written by Dave Coffin in portable ANSI C. Because many raw image formats are specific to one make or model of camera, ddraw is frequently updated to support new models. For many proprietary raw image formats, ddraw's source code (based largely on reverse-engineering) is the best —or only— publicly-available documentation. ddraw currently supports the raw formats of several hundred cameras (including intentionally obfuscated formats). ddraw is built around the Unix philosophy. The program is a command line tool which takes a list of raw image files to process, along with any image adjustment options desired. This makes ddraw easy to use from shell scripts. ddraw also serves as the basis for numerous high-level raw image-processing applications (such as viewers and converters), both free and open source software as well as proprietary software. In the conference, the author Dave Coffin will show us a comparison of various methods for de-mosaic, de-noising, high-light reconstruction, and color management. Also, he will be open to answer our questions about raw files and digital photography.

Tutorials - I	
16:30-19:00 Aula 103	<b>Introducció a Catalyst Web Framework</b> A càrrec de Bruno Czekay (Perl Mongers de Barcelona) <b>Resum:</b> En este taller quiero presentar Catalyst como una herramienta rápida y flexible para construir una aplicación web con el modelo MVC, incluyendo tecnologías como AJAX o REST. Para esto se necesitará: entorno de desarrollo Unix, intérprete de Perl (5.8.8 o 5.10), alguna base de datos (preferentemente SQLite 3, PostgreSQL 8 o MySQL 5), módulos de Perl (Template, DBIx::Class, DBIx::Class::Schema::Loader, HTML::Widget, Catalyst, Catalyst::Devel, Catalyst::View::TTSite y otros), y por supuesto algun navegador (preferentemente Firefox).
16:30-19:00 Aula 218	<b>Accessibilitat en Linux</b> A càrrec de Joaquim Fonoll Salvador (XTEC) <b>Resum:</b> Les persones amb discapacitat, i altres usuaris, tenen dificultats a l'hora d'utilitzar l'ordinador. Sovint utilitzen ajudes tècniques per accedir-hi. Els sistemes operatius, i també alguns programes, incorporen opcions d'accessibilitat i personalització que permeten ajustar l'interfície de treball als requeriments funcionals de cada persona. En aquest taller revisarem les necessitats de les persones amb discapacitat, les opcions d'accessibilitat que incorpora linux. i especialment la Linkat i els que encara cal desenvolupar. Si volem que Linux sigui una alternativa per aquests col·lectiu cal tenir respostes concretes a les seves necessitats.